



รายงานกิจกรรมค่ายวิชาการ  
“ค่ายวิชาการบูรณาการ ศิลปะ ดนตรี และนาฏศิลป์”  
โครงการพัฒนาศักยภาพผู้เรียนโดยเน้นทักษะการคิดขั้นสูง  
ประจำปีการศึกษา 2566



## บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ โรงเรียนบ้านโคกสีวิทยาเสริม

ที่ 111/2566 วันที่ 27 เดือน พฤศจิกายน พ.ศ. 2566

เรื่อง รายงานกิจกรรมค่ายวิชาการ ปีการศึกษา 2566

เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านโคกสีวิทยาเสริม

ตามที่งานวิชาการโรงเรียนบ้านโคกสีวิทยาเสริม กำหนดโครงการพัฒนาศักยภาพผู้เรียนโดยเน้นทักษะการคิดขั้นสูง ประจำปีการศึกษา 2566 โดยมีจุดมุ่งหมายเพื่อพัฒนาการผลสัมฤทธิ์ของผู้เรียนมีทักษะในการอ่าน การเขียน การสื่อสารและการคิดคำนวณ มีความสามารถในการคิดแยกแยะ ไตร่ตรอง พิจารณาอย่างรอบคอบโดยใช้เหตุผลประกอบการตัดสินใจ มีการอภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็น แก้ปัญหาอย่างมีเหตุผล สามารถสร้างสรรค์สิ่งใหม่ ๆ อีกทั้งส่งเสริมให้ผู้เรียนสามารถ พัฒนาตามธรรมชาติและเต็มศักยภาพ โดยส่งเสริมให้นักเรียนมีพัฒนาการด้านร่างกาย จิตใจ อารมณ์ สังคมและสติปัญญา เน้นการฝึกปฏิบัติจริง ตอบสนองความสามารถ ความถนัด และความสนใจของผู้เรียน การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่มุ่งเน้นให้นักเรียนได้เรียนรู้ โดยการปฏิบัติจะทำให้เกิดทักษะและความสามารถในด้านต่าง ๆ นั้น ทักษะด้านศิลปะ ดนตรี-นาฏศิลป์ ของโรงเรียนก็เป็นกิจกรรมหนึ่งที่จะช่วยเสริมให้นักเรียนได้แสดงออกซึ่งทักษะและความสามารถทางด้านนี้ นอกจากจะทำให้เกิดความภูมิใจยังฝึกให้นักเรียนเกิดความเพลิดเพลิน รู้จักใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์ อันจะส่งเสริมให้เกิดประโยชน์สูงสุดกับนักเรียน

ดังนั้น โรงเรียนบ้านโคกสีวิทยาเสริม จึงได้จัดโครงการพัฒนาศักยภาพผู้เรียนโดยเน้นทักษะการคิดขั้นสูง กิจกรรม “ค่ายวิชาการบูรณาการ ศิลปะ ดนตรี และนาฏศิลป์” เพื่อส่งเสริมให้นักเรียนทักษะด้านศิลปะ ดนตรี และนาฏศิลป์ ให้มีสุนทรียภาพด้านศิลปะ ดนตรี และนาฏศิลป์ และบูรณาการงานศิลปะกับกับวิชาอื่น ๆ ได้

บัดนี้ การเข้าร่วมกิจกรรมได้เสร็จสิ้นแล้ว ข้าพเจ้าจึงขอรายงานกิจกรรมค่ายวิชาการ ปีการศึกษา 2566 ตามเอกสารที่แนบมานี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ และโปรดพิจารณา

ลงชื่อ

(นางอมรรัตน์ วังโสม)

ครูชำนาญการพิเศษ

ความคิดเห็นผู้บริหาร

.....  
.....  
.....

(นายอภิชาติ ศรีสารคาม)

ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านโคกสีวิทยาเสริม

**รายงานกิจกรรมค่ายวิชาการ ประจำปีการศึกษา 2566**  
**“ค่ายวิชาการบูรณาการ ศิลปะ ดนตรี และนาฏศิลป์”**  
**โรงเรียนบ้านโคกสีวิทยาเสริม**

.....

**1. หลักการและเหตุผล**

การจัดการศึกษาตามพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 และแก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2545 ได้กล่าวถึงแนวทางการจัดการศึกษาว่า การจัดการศึกษาต้องยึดหลักการเรียนทุกคนมีความรู้ ความสามารถ เรียนรู้ และพัฒนาตนเองได้ ขบวนการจัดการศึกษา ต้องส่งเสริมให้ผู้เรียนสามารถ พัฒนาตามธรรมชาติและเต็มศักยภาพ โดยส่งเสริมให้นักเรียนมีพัฒนาการด้านร่างกาย จิตใจ อารมณ์ สังคมและสติปัญญา เน้นการฝึกปฏิบัติจริง ตอบสนอง ความสามารถ ความถนัด และความสนใจของ ผู้เรียน การจัดการกิจกรรมการเรียนการสอนที่มุ่งเน้นให้นักเรียนได้เรียนรู้ โดยการปฏิบัติจะทำให้เกิดทักษะ และความสามารถในด้านต่าง ๆ นั้น ทักษะด้านศิลปะ ดนตรี-นาฏศิลป์ ของโรงเรียน ก็เป็นกิจกรรมหนึ่งที่จะช่วยเสริมให้นักเรียนได้แสดงออกซึ่งทักษะและความสามารถทางด้านนี้ นอกจากจะทำให้เกิด ความภูมิใจยังฝึกให้นักเรียนเกิดความเพลิดเพลิน รู้จักใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์ อันจะส่งเสริมให้เกิดประโยชน์ สูงสุดกับนักเรียน ดังนั้น โรงเรียนบ้านโคกสีวิทยาเสริม จึงได้จัดโครงการพัฒนาศักยภาพผู้เรียนโดยเน้นทักษะการคิด ขั้นสูง กิจกรรม “ค่ายวิชาการบูรณาการ ศิลปะ ดนตรี และนาฏศิลป์” เพื่อส่งเสริมให้นักเรียนทักษะด้านศิลปะ ดนตรี และนาฏศิลป์ ให้มีสุนทรียภาพด้านศิลปะ ดนตรี และนาฏศิลป์ และบูรณาการงานศิลป์กับกับวิชาอื่น ๆ ได้

**2. วัตถุประสงค์**

- 2.1. เพื่อส่งเสริมให้นักเรียนฝึกทักษะความสามารถทางด้านทัศนศิลป์ได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- 2.2. เพื่อส่งเสริมให้นักเรียนแสดงออกในทักษะด้านศิลปะ ดนตรี และนาฏศิลป์อย่างเต็มศักยภาพ
- 2.3. เพื่อส่งเสริมให้นักเรียนมีสุนทรียภาพด้านศิลปะ ดนตรี และนาฏศิลป์

**3. เป้าหมายการดำเนินงาน**

**3.1 เชิงปริมาณ**

3.1.1 นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 - 6 โรงเรียนบ้านโคกสีวิทยาเสริม จำนวน 90 คน  
ครูและบุคลากรทางการศึกษา 16 คน

3.1.2 นักเรียนมีความพึงพอใจในการร่วมกิจกรรม คิดเป็นร้อยละ 80

**3.2 เชิงคุณภาพ**

3.2.1 นักเรียนมีความรู้ทักษะในด้านทัศนศิลป์ ดนตรี นาฏศิลป์ รู้จักอนุรักษ์ ศิลปวัฒนธรรมอันเป็นมรดกของเยาวชนรุ่นหลังต่อไป

3.2.2 นักเรียนมีความสามารถไปใช้เพื่อนำไปแข่งขันทักษะในระดับต่าง ๆ ได้

#### 4. ผลการดำเนินงานตามเป้าหมาย

##### 4.1 เสิ้งปริมาณ

3.1.1 นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 - 6 โรงเรียนบ้านโคกสีวิทยาเสริม จำนวน 90 คน ครูและบุคลากรทางการศึกษา 16 คน เข้าร่วมกิจกรรมทุกคน คิดเป็น ร้อยละ 100

3.1.2 นักเรียนมีความพึงพอใจในการร่วมกิจกรรม จากการตอบแบบประเมินความพึงพอใจ คิดเป็นร้อยละ 87.94

##### 3.2 เสิ้งคุณภาพ

3.2.1 นักเรียนมีความสนใจในการร่วมกิจกรรมด้านทัศนศิลป์ ดนตรี นาฏศิลป์ อยากร่วมจัดกิจกรรมค่ายวิชาการอีก และให้เพิ่มฐานการเรียนรู้ให้มากขึ้น

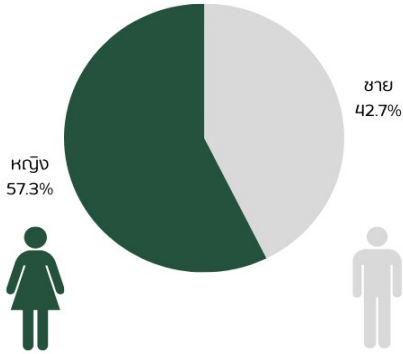
3.2.2 นักเรียนมีความสามารถนำความรู้ไปเชื่อมโยงกับสาระการเรียนรู้วิชาอื่น ๆ ได้ เช่น การงานอาชีพ



## ผลการประเมินความพึงพอใจ

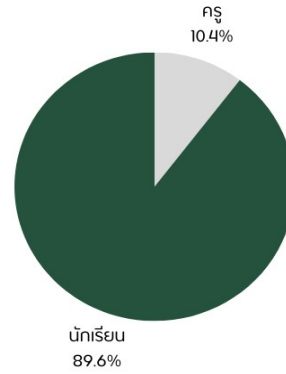
โครงการค่ายวิชาการบูรณาการ ศิลปะ ดนตรี และนาฏศิลป์ ประจำปีการศึกษา 2566  
โรงเรียนบ้านโคกสีวิทยาเสริม จังหวัดขอนแก่น

เพศ

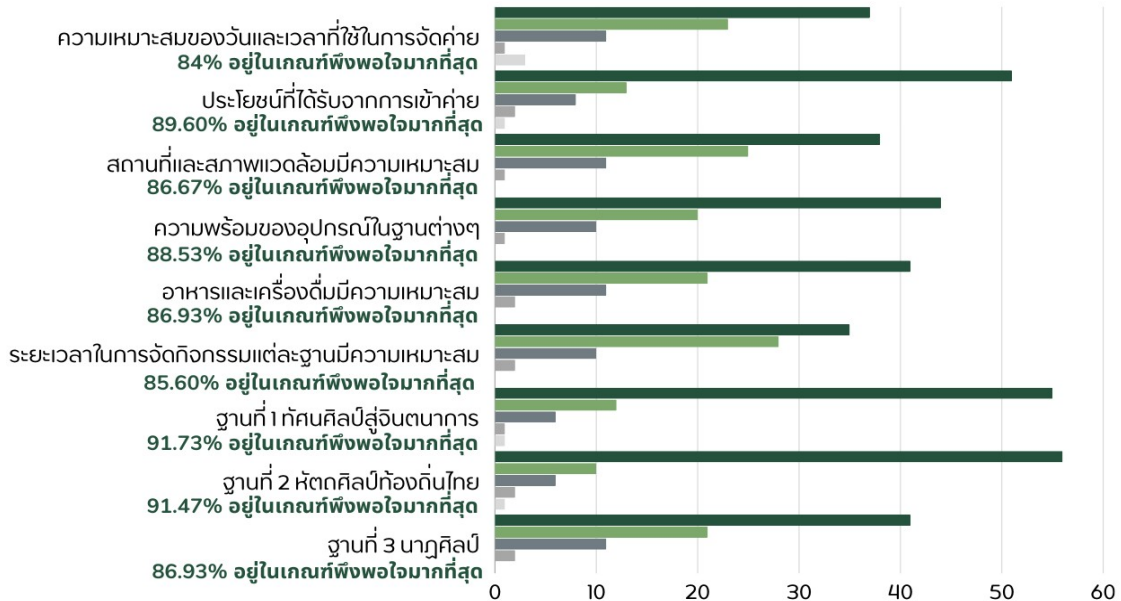


ข้อมูลทั่วไป

สถานภาพ



### ผลการประเมินความพึงพอใจ



### ข้อเสนอแนะ

- อยากให้มมีกิจกรรมใหม่ๆ อยากให้มาอีก
- อยากให้มมีกิจกรรมหัตถศิลป์ อยากให้มมีฐานดนตรี
- อยากให้ทำค่ายวิทยาศาสตร์ ทำการทดลองต่างๆ ทางวิทยาศาสตร์
- เป็นกิจกรรมที่ดีๆ ทำให้เด็กได้ความรู้และเทคนิคใหม่ๆ นอกตำราเรียน
- อยากให้คุณครูจัดแบบนี้อีก อยากให้มมีฐานเพิ่มขึ้น อยากให้อาหารกลางวันเป็นข้าวไก่กรอบ
- อยากให้เพิ่มเวลาขึ้นมามีอีก ชอบฐานหัตถศิลป์ท้องถิ่นไทยมากๆคะ อยากให้มมีฐานหัตถศิลป์ท้องถิ่นไทยตลอดคะ



ลงชื่อ

(นางอมรรัตน์ วังโสม)  
ผู้รับผิดชอบกิจกรรม

ผู้รายงาน

ภาคผนวก  
(คำสั่ง/รูปภาพ/โครงการ)



คำสั่งโรงเรียนบ้านโคกสีวิทยาเสริม

ที่ ๑๔๗ / ๒๕๖๖

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินอบรมโครงการค่ายพัฒนาทักษะแบบบูรณาการการเรียนรู้  
ปีการศึกษา ๒๕๖๖

\*\*\*\*\*

ด้วย โรงเรียนบ้านโคกสีวิทยาเสริม กำหนดจัดกิจกรรมโครงการค่ายพัฒนาทักษะแบบบูรณาการการเรียนรู้ สำหรับนักเรียนในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ - ๖ จำนวน ๙๐ คน ในวันอังคารที่ ๓๑ ตุลาคม ๒๕๖๖ ณ หอประชุม โรงเรียนบ้านโคกสีวิทยาเสริม เพื่อให้กิจกรรมดำเนินกิจกรรมเป็นไปด้วยความเรียบร้อย จึงแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงาน ดังนี้

๑. คณะกรรมการอำนวยการ

๑. นายอภิชาติ ศรีสารคาม	ผู้อำนวยการ	ประธานกรรมการ
๒. นางปริยานุช ชาญศึก	ครู	กรรมการ
๓. นางวิไลลักษณ์ มีมา	ครู	กรรมการ
๔. นางสาวศุภลักษณ์ขณา กิตติปัญญาศิริ	ธุรการ	กรรมการและเลขานุการ

มีหน้าที่ ให้คำปรึกษาและสนับสนุนและกำกับดูแลการดำเนินการ เป็นไปด้วยความเรียบร้อย

๒. คณะกรรมการฝ่ายสถานที่

๑. นายทองมาก มีมา	ครู	กรรมการ
๒. นายประพันธ์ โภคาแสง	ครู	กรรมการ
๓. นางกนกพร ภูพานเพชร	ครู	กรรมการ
๔. นางวิไลลักษณ์ มีมา	ครู	กรรมการ
๕. นางปริยานุช ชาญศึก	ครู	กรรมการ
๖. นางอมรรัตน์ วังโสม	ครู	กรรมการ
๗. นางสาวกษิรัตน์ แก้วสา	ครู	กรรมการ
๘. นางสาวพุลศิริ แสงวาโท	ครู	กรรมการ
๙. นางสาววิศรา นาชัยวัฒน์	ครูอัตราจ้าง	กรรมการ
๑๐. นางสาวกรรณิการ์ คำมาป็น	ครูอัตราจ้าง	กรรมการ
๑๑. นางสาวศุภลักษณ์ขณา กิตติปัญญาศิริ	ธุรการ	กรรมการ
๑๒. นายสหภาพ เนืองแก้ว	นักศึกษาฝึกประสบการณ์	กรรมการ
๑๓. นายวีรภัทร ลีถ่าน	นักศึกษาฝึกประสบการณ์	กรรมการ
๑๔. นายทองสุข สิมมา	นักการ	กรรมการ
๑๕. นายปฏิวัติ พิณพงษ์	ครูผู้ช่วย	กรรมการและเลขานุการ

มีหน้าที่ ติดต่อประสานงานกับสถานที่และจัดเตรียมสถานที่ให้เรียบร้อยก่อนวันดำเนินกิจกรรม

### ๓. คณะกรรมการฝ่ายพิธีการ ประกอบด้วย

๓.๑ นายทองมาก มีมา	ครู	ประธานกรรมการ
๓.๒ นางสาวพูลศิริ แสงวาโท	ครู	กรรมการ
๓.๓ นายปวิวัติ พิณพงษ์	ครูผู้ช่วย	กรรมการ
๓.๔ นางสาวจิตาภา จันทร์เพ็ง	ครู	กรรมการและเลขานุการ

มีหน้าที่ จัดเตรียม เครื่องเสียงประชาสัมพันธ์งาน/จัดลำดับขั้นตอนดำเนินการ ให้เป็นไปตามกำหนดการ

### ๔. คณะกรรมการดำเนินงาน

#### ฐานที่ ๑ ทักษะศิลปะสู่จินตนาการ

๑. นางอมรรัตน์ วังโสม	ครู	ประธานกรรมการ
๒. นางสาวพูลศิริ แสงวาโท	ครู	กรรมการ
๓. นางสาวกรรณิการ์ คำมาปัน	ครูอัตราจ้าง	กรรมการ
๔. นางสาวศุภลักษณ์ขนิมา กิตติปัญญาศิริ	ธุรการ	กรรมการ

#### ฐานที่ ๒ หัตถศิลป์ท้องถิ่นไทย

๑. นางกนกพร ภูพานเพชร	ครู	กรรมการ
๒. นายทองมาก มีมา	ครู	กรรมการ
๓. นางวิไลลักษณ์ มีมา	ครู	กรรมการ
๔. นายประพันธ์ โภคาแสง	ครู	กรรมการ
๕. นายปวิวัติ พิณพงษ์	ครูผู้ช่วย	กรรมการ

#### ฐานที่ ๓ นาฏศิลป์

๑. นางปริยานุช ชาญศึก	ครู	กรรมการ
๒. นางสาวกษิรัตน์ แก้วสา	ครู	กรรมการ
๓. นางสาวจิตาภา จันทร์เพ็ง	ครู	กรรมการ
๔. นางสาววิศรา นาชัยวัฒน์	ครูอัตราจ้าง	กรรมการ

#### มีหน้าที่

๑. ดำเนินการจัดกิจกรรมในฐานที่กำหนด
๒. ประสานงานวิทยากรและขอความอนุเคราะห์วิทยากร
๓. นัดหมายนักเรียนในการเตรียมความพร้อมก่อนเข้าค่าย
๔. ปฏิบัติอื่นๆ ตามที่ได้รับมอบหมาย

### ๕. คณะกรรมการฝ่ายประเมินผล

๑. นางอมรรัตน์ วังโสม	ครู	กรรมการ
๒. นางสาวกษิรัตน์ แก้วสา	ครู	กรรมการ
๓. นางสาวพูลศิริ แสงวาโท	ครู	กรรมการ
๔. นางสาวจิตาภา จันทร์เพ็ง	ครู	กรรมการ
๕. นางสาวศุภลักษณ์ขนิมา กิตติปัญญาศิริ	ธุรการ	กรรมการ

#### มีหน้าที่

๑. จัดทำแบบประเมินสำหรับครูและนักเรียน
๒. เก็บรวบรวมข้อมูล วิเคราะห์ สรุปผลและรายงานต่อผู้บริหาร



๓. ปฏิบัติอื่นๆตามที่ได้รับมอบหมาย

ให้คณะกรรมการที่ได้รับแต่งตั้งตามคำสั่ง ปฏิบัติหน้าที่ทำตามที่ได้รับมอบหมายให้อย่างเคร่งครัด เพื่อบรรลุเป้าหมายที่วางไว้

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้ เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๒๖ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๖



(นายอภิชาติ ศรีสารคาม)

ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านโคกสีวิทยาเสริม

# ภาพประกอบ



















ชื่อโครงการ	โครงการพัฒนาศักยภาพผู้เรียนโดยเน้นทักษะการคิดขั้นสูง
กิจกรรม	ค่ายวิชาการบูรณาการส่งเสริมทักษะด้านศิลปะ ดนตรี และนาฏศิลป์
สนองมาตรฐาน	มาตรฐานที่ 1 คุณภาพของผู้เรียน มาตรฐานที่ 3 กระบวนการจัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ
หัวหน้าโครงการ	นายอภิชาติ ศรีสารคาม
ผู้รับผิดชอบโครงการ	นางอมรรัตน์ วิงโสม และคณะครู
หน่วยงานที่รับผิดชอบ	โรงเรียนบ้านโคกสีวิทยาเสริม
ระยะเวลาดำเนินการ	16 พฤษภาคม 2566 - 31 มีนาคม 2567

## 1. หลักการและเหตุผล

การจัดการศึกษาตามพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 และแก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2545 ได้กล่าวถึงแนวทางการจัดการศึกษาว่า การจัดการศึกษาต้องยึดหลักการเรียนทุกคนมีความรู้ ความสามารถ เรียนรู้ และพัฒนาตนเองได้ ขบวนการจัดการศึกษา ต้องส่งเสริมให้ผู้เรียนสามารถ พัฒนาตามธรรมชาติและเต็มศักยภาพ โดยส่งเสริมให้นักเรียนมีพัฒนาการด้านร่างกาย จิตใจ อารมณ์ สังคมและสติปัญญา เน้นการฝึกปฏิบัติจริง ตอบสนองความสามารถ ความถนัด และความสนใจของ ผู้เรียน การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่มุ่งเน้นให้นักเรียนได้เรียนรู้ โดยการปฏิบัติจะทำให้เกิดทักษะ และความสามารถในด้านต่าง ๆ นั้น ทักษะด้านศิลปะ ดนตรี-นาฏศิลป์ ของโรงเรียนก็เป็นกิจกรรมหนึ่งที่จะช่วยเสริมให้นักเรียนได้แสดงออกซึ่งทักษะและความสามารถทางด้านนี้ นอกจากจะทำให้เกิดความภูมิใจยังฝึกให้นักเรียนเกิดความเพลิดเพลิน รู้จักใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์ อันจะส่งเสริมให้เกิดประโยชน์สูงสุดกับนักเรียน ดังนั้น โรงเรียนบ้านโคกสีวิทยาเสริม จึงได้จัดโครงการพัฒนาศักยภาพผู้เรียนโดยเน้นทักษะการคิดขั้นสูง

กิจกรรม ค่ายวิชาการบูรณาการส่งเสริมทักษะด้านศิลปะ ดนตรี และนาฏศิลป์ เพื่อส่งเสริมให้นักเรียนทักษะด้านศิลปะ ดนตรี และนาฏศิลป์ และมีสุนทรียภาพด้านศิลปะ ดนตรี และนาฏศิลป์

## 2. วัตถุประสงค์

- 2.1. เพื่อส่งเสริมให้นักเรียนฝึกทักษะความสามารถทางด้านทัศนศิลป์ได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- 2.2. เพื่อส่งเสริมให้นักเรียนแสดงออกในทักษะด้านศิลปะ ดนตรี และนาฏศิลป์อย่างเต็มศักยภาพ
- 2.3. เพื่อส่งเสริมให้นักเรียนมีสุนทรียภาพด้านศิลปะ ดนตรี และนาฏศิลป์

## 3. เป้าหมายการดำเนินงาน

### 3.1 เชิงปริมาณ

3.1.1 นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 - 6 โรงเรียนบ้านโคกสีวิทยาเสริม จำนวน 90 คน  
ครูและบุคลากรทางการศึกษา 16 คน

3.1.2 นักเรียนมีความพึงพอใจในการร่วมกิจกรรม คิดเป็นร้อยละ 80

### 3.2 เชิงคุณภาพ

3.2.1 นักเรียนมีความรู้ทักษะในด้านทัศนศิลป์ ดนตรี นาฏศิลป์ รู้จักอนุรักษ์ ศิลปวัฒนธรรมอันเป็นมรดกของเยาวชนรุ่นหลังต่อไป

3.2.2 นักเรียนมีความสามารถไปใช้เพื่อนำไปแข่งขันทักษะในระดับต่าง ๆ ได้

#### 4. ขั้นตอนและวิธีดำเนินการ

โรงเรียนบ้านโคกสีวิทยาเสริม จัดกิจกรรมในระหว่างวันที่ 31 เดือน ตุลาคม พ.ศ. 2566 ณ โรงเรียนบ้านโคกสีวิทยาเสริม อำเภอเมือง จังหวัดขอนแก่น มีขั้นตอนและวิธีดำเนินการ ดังนี้

กิจกรรม	ระยะเวลาดำเนินการ	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
1. เสนอโครงการฯ	9 ตุลาคม 2566	-	นางอมรรัตน์ วังโสม
2. เลือกสถานที่	9 ตุลาคม 2566	-	คณะครู
3. แต่งตั้งผู้รับผิดชอบ	10 ตุลาคม 2566	-	ผู้บริหาร
4. ประชุมนักเรียน	10 ตุลาคม 2566	-	คณะครู
5. ดำเนินกิจกรรม	31 ตุลาคม 2566	14,180	คณะครู
6. รายงานผลการดำเนินงาน	6 พฤศจิกายน 2566	-	นางอมรรัตน์ วังโสม

#### 5. งบประมาณ 18,360 บาท โดยใช้เงินงบประมาณจากกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน ดังนี้

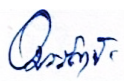
ที่	กิจกรรมและรายละเอียด	งบดำเนินงาน				รวม
		ค่าตอบแทน	ค่าใช้สอย	ค่าวัสดุ	ค่าสาธารณูปโภค	
1	ค่าวิทยากร	2,000	-	-	-	2,000
2	ค่าอาหาร 1 มื้อ (มื้อละ 50 บาท)					
	- นักเรียน 90 x 50	-	-	-	4,500	4,500
	- ครู 16 x 50	-	-	-	800	800
	ค่าอาหารว่าง 1 มื้อ (เช้า) มื้อละ 30 บาท					
	- นักเรียน 90 x 30	-	-	-	2,700	2,700
	- ครู 16 x 30	-	-	-	480	480
3	ค่าอุปกรณ์พื้นฐาน	-	-	3,000	-	3,000
4	ค่าป้ายไว้นิล	-	-	700	-	700
<b>รวม</b>		<b>2,000</b>	<b>0</b>	<b>3,700</b>	<b>8,480</b>	<b>14,180</b>


#### 6. การวัดผลและการประเมินผล

ตัวบ่งชี้ความสำเร็จ	เครื่องมือวัดผลและประเมินผล	วิธีวัดและประเมินผล
1. นักเรียนมีความพึงพอใจในการร่วมกิจกรรมคิดเป็นร้อยละ 80	- แบบสังเกตการณ์เข้ากิจกรรม - แบบสอบถาม	- การสังเกต - การสอบถาม
2. นักเรียนมีความสุข ความเพลิดเพลิน และมีเจตคติที่ดีในการร่วมกิจกรรมทางศิลปะ ดนตรี-นาฏศิลป์		

## 7. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

- 7.1 นักเรียนมีทักษะด้านศิลปะ ดนตรี-นาฏศิลป์
- 7.2 นักเรียนเห็นความสำคัญของ ศิลปะ ดนตรี-นาฏศิลป์ และนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้
- 7.3 นักเรียนรู้จักใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์
- 7.4 นักเรียนกล้าคิดกล้าแสดงออก

(ลงชื่อ)..........ผู้เสนอโครงการ  
(นางอมรรัตน์ วังโสม)  
ครูชำนาญการพิเศษ

(ลงชื่อ)..........ผู้อนุมัติโครงการ  
(นายอภิชาติ ศรีสารคาม)  
ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านโคกสีวิทยาเสริม

โครงการพัฒนาศักยภาพผู้เรียนโดยเน้นทักษะการคิดขั้นสูง กิจกรรมค่ายวิชาการบูรณาการส่งเสริมทักษะด้าน  
ศิลปะ ดนตรี และนาฏศิลป์ ประจำปีการศึกษา 2566  
วันที่ 31 ตุลาคม 2566  
ณ โรงเรียนบ้านโคกสีวิทยาเสริม จังหวัดขอนแก่น

.....

วันที่ 31 ตุลาคม 2566

08.00 – 08.30 น.	ลงทะเบียน
08.30 – 08.50 น.	พิธีเปิด
08.50 – 10.20 น.	ฐานที่ 1 ทักษะศิลป์สู่จินตนาการ
10.20 – 10.30 น.	พักรับประทานอาหารว่าง
10.30 – 12.00 น.	ฐานที่ 2 หัตถศิลป์ท้องถิ่นไทย
12.00 – 13.00 น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน
13.00 – 14.30 น.	ฐานที่ 3 นาฏศิลป์
14.30 – 15.30	พิธีปิด